

" " "

(قدم للنشر في ١٤٢٤/١٢٧ هـ؛ قبل للنشر في ١٤٢٤/٥/١٥ هـ)

• يدرس هذا البحث الفعل "كان" الزائدة، وهو فعل لم يلق عناء من النحاة؛ لأنّه لم يحظ بباب خاص به في كتب النحو.

يبدأ البحث بجمع الشواهد المتعلقة بهذا الفعل في متّور كلام العرب ومتّورهم لتكون هذه المجموعة أساساً يرجع إليه في توضيح ما غمض من كلام النحاة وفي الفصل فيما جرى بينهم من خلاف. وانطلاقاً من هذه المجموعة تعالج الدراسة الفعل "كان" الزائدة مع الأخذ في الاعتبار بما قاله النحاة عنه. وتعلّق أولى مسائل الدراسة بتفسيير المقصود من وصف "كان" بالزيادة. ثم تمضي الدراسة لتناول عمل الفعل ودلالته على الزمن. وبعد هذا تحاول الدراسة استخلاص قاعدة تبيّن مواضع زيادة "كان" في الجملة. يعقب ذلك النظر في استعمال هذا الفعل أقياسي أم سماعي. وأخيراً يختتم البحث بدراسة التوسيع في الزيادة وتطبيقه على مضارع "كان" وعلى غيرها من الأفعال الناقصة.

:

: أن يكتفي باسم مرفوع يعرب فاعلاً له كما في قوله تعالى:

﴿ إِنَّمَا يُعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ ﴾

↑ . وهذا ما يُعرف بـ"كان" التامة.

()

جود بن محمد بن دخيل

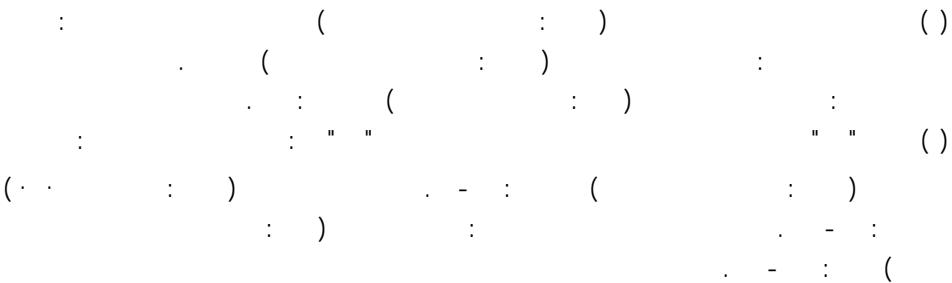
أن يحتاج إلى اسمين؛ أحدهما مرفوع يُعرب اسمًا له والآخر منصوب يُعرب خبرًا له كما في قولنا: "كانَ زيدٌ قائمًا". وهذا ما يُعرف بـ"كانَ الناقصة" وـ"كانَ الناسخة".
ويرى جمهور النحاة أنه يرجع إلى "كانَ الناقصة" ما يُعرف بـ"كانَ الشأنية"، وهي التي تحتاج إلى اسمين مرفوعين يُعرب أحدهما مبتدأً والآخر خبرًا كما في قول عبدقيس بن خفاف البرجمي:

وَلَا أَنْبَأْنَاهُ وَجْهَكَ شَانِهِ خُمُوشٌ إِنْ كَانَ الْحَمِيمُ حَمِيمٌ^(٢)

إذ يرى جمهور النحاة أنَّ "كانَ الشأنية" ليست إلا "كانَ الناقصة، وأنَّ اسمها ضمير الشأن والجملة الاسمية بعده في محل نصب خبر، ومن هنا عرفت "كانَ هذه بالشأنية".

ألا يظهر له عمل في الجملة فلا يرفع ولا ينصب كما في قولهم: "ما كانَ أحسنَ زيدًا". وهذا ما يُعرف بـ"كانَ الزائدة"^(٣).

ويُلاحظ أنَّ كتب النحو ومطولاته لا تستوفي أحكام "كانَ الزائدة" في مظانها بل يذكر كل مؤلف ما حضره من أحكامها ويسوق ما وقع إليه من شواهدها، ومن هنا كان لزاماً على من أراد أن يتعمق في مباحثها أن يتصفح جملة من كتب النحو ولعله لا يبلغ بعد ذلك غرضه. ويظهر لي أن العلة وراء هذا القصور أنَّ "كانَ الزائدة" ليس لها باب في كتب النحو مخصص لها بل تذكر



ـ كان "الزائدة"

أحكامها ممزقة بين باب الأفعال الناسخة عرضاً بمناسبة ذكر "كان" الناسخة و باب التعجب بمناسبة الحديث عن الفصل بين "ما" التعجبية و فعل التعجب ، ولذا رأيت أن أجعل "كان" الزائدة موضوعاً لهذا البحث في محاولة للم ما تشتت من مباحثها ، واستيفاء ما تفرق من شواهدها ، وإعطاء أحكام الباب حقها من التحليل والموازنة في الموضع التي وقع الخلاف عليها ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

لا شبهة أن النحويين استخرجوا أحكام "كان" الزائدة – وغيرها من مباحث النحو- من كلام العرب ، كل بحسب اجتهاده واستقرائه. لذا رأيت أن أبدأ بذكر الموضع التي وردت فيها "كان" الزائدة من منظوم العرب ومتورهم مصنفة بحسب مواضع ورودها في الجملة – وذلك في حدود ما تيسر للباحث الاطلاع عليه من مراجع - ، وبعد هذا تشفع الشواهد بأحكام "كان" الزائدة مستخرجةً في حدود الإمكان من الشواهد مع الموازنة بما ذكره النحويون في هذا الصدد ومحاولة الخروج بالقول الراجح عند الخلاف. وفيما يلي ما تيسر من الشواهد :

ـ : ولهذا الموضع عدة صور:

ـ أ) بين الفعل والفاعل : قال الشاعر :

ـ ولَبِسْتُ سِرْبَالَ الشَّبَابِ أَزُورُهَا وَلَنِعْمَ كَانَ شَبَيْهُ الْمُخْتَالِ^(٤)

ـ ب) بين الفعل ونائب الفاعل : قال أبو عبيدة : "سمعت قيس بن غالب البدرى يقول : " ولَدَتْ فاطمةُ بنتُ الْخَرْشَبِ الْكَمْلَةَ مِنْ بَنِي عَبْسٍ لَمْ يَوْجُدْ كَانَ مِثْلُهُمْ ". أي لم يوجد مثلهم "^(٥).

ـ () : () : () : () : () : () : () : ()

جود بن محمد بن دخيل

ج) بين المبدأ والخبر: ومن ذلك قول أبي أمامة الباهلي - رضي الله عنه - :

"أُونَبِيٌّ كَانَ آدُمُ" ^(٦). وقد استشهد على ذلك أحد الباحثين ^(٧) بقول الشاعرة:

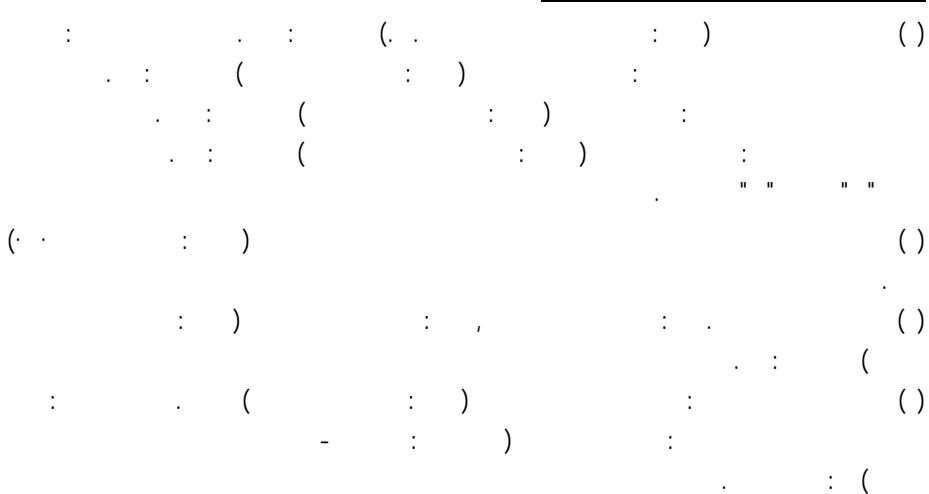
ما كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَّتَ وَرَبَّمَا مَنَّ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمُحْنَقُ ^(٨)

والحق أنه يجوز إعراب "كان" هنا زائدة لكن يجوز أيضاً أن تكون ناقصة على أن يكون اسمها ضميراً يعود إلى "ما" الاستفهامية وجملة "ضررك" في محل نصب خبرها، والمعول عليه في الشواهد ما لا يتطرق إليه الاحتمال لأنه مع دخول الاحتمال يبطل الاستدلال.

ويدخل في هذا مجيء "كان" الزائدة بين "ما" التعبيرية و"أفعل" التعجب؛ فمن ذلك قول

أمرئ القيس:

أَرَى أُمَّ عَمِرُو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا بُكَاءً عَلَى عُمَرُو وَمَا كَانَ أَصْبَرَا ^(٩)



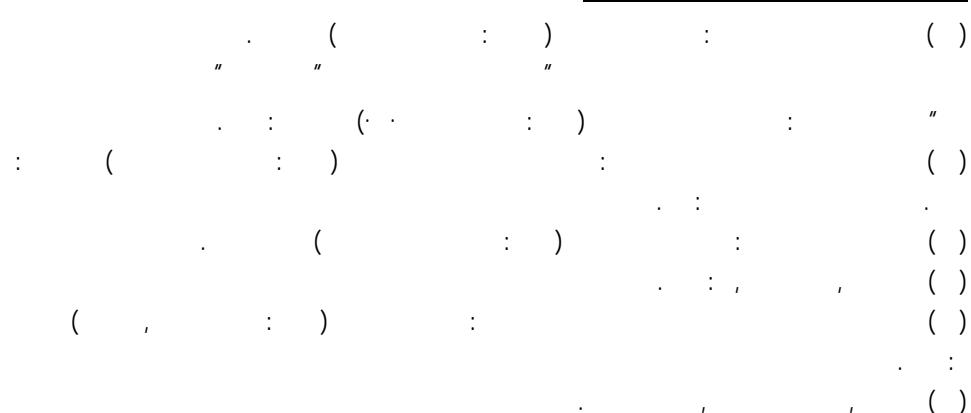
"كان" الزائدة

و من ذلك أيضاً قول عروة بن أذينة:

ما كانَ أَحْسَنَ فِيكَ الْعِيشَ مُؤْتَفِّاً

غَصَّاً وَ أَطِيبَ فِي آصَالِكَ الْأَصْلَا^(١٠)

وقد خالف في هذه المسألة أبو عمر الجرمي جمهور النحوين، فذهب إلى أنَّ "كانَ" المحممة بين "ما" التعجبية و فعل التعجب ليست الزائدة بل الناقصة وزعم أنَّ اسمها ضمير يعود إلى "ما" التعجبية وأنَّ الجملة المؤلفة من فعل التعجب وفاعله في محل نصب خبرها،^(١١) وتابعه على هذا الزجاجي^(١٢). وقد نسب ابن يعيش^(١٣) والرضي^(١٤) هذا القول إلى السيرافي أيضاً، الواقع أن السيرافي أجاز الرأيين؛ أي أجاز في قولهم: "ما كانَ أَحْسَنَ زِيدًا" أن تكون "كانَ" زائدة وأن تكون ناقصة^(١٥). وردَّ هذا القول أبو علي الفارسي محتاجاً بأنَّ إعراب "كانَ" ناقصةً في الأسلوب المذكور يجعل "كانَ" فعل تعجب لوقوعها بعد "ما"



جود بن محمد بن دخيل

التعجبية، والمعهود في فعل التعجب في هذه الحالة أن يكون على وزن (أفعل) لا (فَعَلَ) ^(١٦) ويبدو أنَّ أبا علي الفارسي ألزم الجرمي ومنْ تبعه بما لم يقولوا؛ إذ ظاهر كلامهم أنَّ "كان" لم تحل محلَّ فعل التعجب بل فصلت بينه وبين "ما". ومع ذلك يظل القول إنَّ "كان" هنا ناقصة غير مقبول؛ وذلك أن إعرابها زائدةً ليس عليه مأخذ – كما ذكر ابن أبي الريض – إلا الفصل بين "ما" التعجبية و فعل التعجب، أما القول إنها ناقصة فيه الفصل، وجعل فعل التعجب خبراً عن غير "ما" التعجبية، وجعل خبر "ما" غير فعل التعجب، وهذه كلها أمور خارجة عن القياس ^(١٧).

د) بين اسم "إن" وخبرها: حكى الخليل بن أحمد عن العرب قولهم: "إن من أفضليهم كان زيداً" على أنَّ المقصود: "إن من أفضليهم زيداً" على إلغاء "كان" بحسب عبارة سيبويه ^(١٨).

وحكى عن المبرد والرمانني أنهما ذهبا إلى أنَّ "كان" في حكاية الخليل هي الناقصة على أنَّ اسمها ضمير يعود إلى اسم "إن" المؤخر "زيداً" و"من أفضليهم" في محل نصب خبر "كان" المقدم، والجملة المكونة من "كان" واسمها وخبرها في محل رفع خبر "إن" المقدم ^(١٩). وهذا القول مردود؛ لأنَّ خبر "إن" وأخواتها لا يجوز تقديمه على اسمها إلا إذا كان شبه جملة.

() : () : : ()
. . : . : . . : -
. : (. . .) , : , : () : : ()
. : () : () : : ()
. : : : : - : ()

"كان" زائدة

- ٢

: كما في قول الفرزدق:

في غرف الجنة العليا التي وَجَبَتْ لهم هناك بسعيٍ كان مشكورٌ^(٢٠)

أي "بسعي مشكور" على أن "كان" زائدة.

ومن شواهده قول الراجز:

إلى كناسٍ كانَ مستعيده^(٢١)

أي "كناس مستعيده" على تقدير زيادة "كان".

وقد جعل الخليل وسيبوه من ذلك قول الفرزدق:

فكيفَ إِذَا مَرَرْتَ بِدارِ قومٍ وَجِيرانٍ لَنَا كَانُوا كَرَامٌ^(٢٢)

إذ المعنى - في رأيهما - "وجيران لنا كرام" بتقدير زيادة "كان"^(٢٣)، وخالفهما المبرد

في كتابه "مسائل الغلط" ذاهباً إلى أن "كان" في بيت الفرزدق ناقصة وواو الجماعة المتصلة

بـ"كان" في محل رفع اسمها وشبه الجملة "لنا" في محل نصب خبرها^(٢٤)، وأعاد المبرد رأيه هذا

في كتاب "المقتضب"^(٢٥). وكان من الممكن أن يقال

. : () : () : ()
. : . : . : ()
: . : . : ()
: () : , : (.) : ()
. : () : -
. : ()
() : () : ()
. : - : ()

جود بن محمد بن دخيل

إن الرأيين محتملان لولا أن "كان" اتصلت بضمير المعتاد أن الضمير إنما يتصل بعامله ، وسيأتي أن "كان" الزائدة لا تعمل عند الجمهور ، وعامة القائلين إنها تعمل لم يذكروا أنها تعمل في غير الضمير المستتر و"كان" في بيت الفرزدق متصلة بضمير بارز . وقد انقسم النحويون حول إعراب "كان" في بيت الفرزدق فذهب نفرٌ منهم إلى رأي المبرد بينما حاول جمهورهم الدفاع عن سبويه هنا بأوجوبة لا تخلو من تكلف مع الإقرار بما تنطوي عليه من ذكاء و مهارة ، وبما أن ورود "كان" زائدة بين الصفة والموصوف ثابت بشاهدين سلف إيرادهما لذا لا يظهر حاجة إلى التطويل في مناقشة كل ما قيل حول هذا البيت^(٢٦).

ومن الغريب أنَّ الزجاج نسب إلى المبرد القول بأنَّ "كان" زائدة في بيت الفرزدق^(٢٧). وهذا نقل غريب ؛ لأنَّه يخالف ما ذكره المبرد في كتابين من كتبه ويعارض جمهرة ما نُقلَ عنه في إعراب البيت المذكور ، ولكن الزجاج - كما ذكر عبدالقادر البغدادي - تلميذ المبرد وأدرى بمذهب شيخه^(٢٨) ، فلعلَّ للمبرد قولين في هذه المسألة.

:

و من ذلك قول الفرزدق :

في حَوْمَةٍ غَمَرَتْ أَبَاكَ بِحُورُهَا
في الجاهلية كان و الإسلام^(٢٩)

أي "في الجاهلية و الإسلام" و "كان" زائدة.

:

قول الشاعر :

: : ()
: : (. . , . .) : ()
: : () : () : ()
: : () : () : ()
: : () : () : ()
: : () : () : ()
: : () : () : ()
: : () : () : ()

"كان" الزائدة

سَرَّاً بْنِي أَبِي بَكْرٍ تَسَامِي عَلَى كَانَ الْمُسَوْمَةَ الْعَرَابِ^(٣٠)

أي "على المسومة العراب" و "كان" هنا تعدد زائدة.

وبعد ذكر ما تيسّر للباحث من شواهد في كلام العرب عن "كان" الزائدة يمكن بحث
أحكامها من خلال الشواهد مع المقارنة والاستئناس بما ذكره النحويون - رحمهم الله
تعالى - على أن يكون الفيصل عند الخلاف كلام العرب :

" " "

يظهر من تأمل النصوص التي ساقها النحاة للاستشهاد على زيادة "كان" أنّ الأمر
الذي ينطبق على "كان" في تلك الشواهد قاطبة أنه لا أثر لها في النسيج النحوی للشاهد
و حذفها لا يؤدي إلى تغيير في أي حکم إعرابي أو تركيبي ؛ إذ لا ينتج من حذفها حاجة إلى
تغيير في الإعراب أو حذفٍ أو زيادةٍ في الكلام ، وهذا ما أوجزه
ابن يعيش بقوله إن "كان" الزائدة : "دخولها كخروجها".^(٣١) وقد بسط هذا المعنى ابن
جمعة الموصلي حيث قال : "معنى (الزائدة) هو الذي لو سقط لم يختلّ معنى الكلام من حيث
الإسناد - وإن كان له معنى في الجملة - ، وهو المراد بقوله^(٣٢) : زيدت^(٣٣) فلم تعمل".^(٣٤)
وإذ ظهر أنّ المقصود بقول النحاة بزيادة "كان" أنّ حذفها ليس له أثر في النظام
النحوی للكلام ، فعلى الباحث الحذر من أن يفهم أنّ القول بزيادة "كان" يستلزم بالضرورة
أنّها لا تعمل أو أنها ليس لها دلالة وإن كان من الممكن أن تكون كذلك ، والمراد هنا أن
قول النحويين إن "كان" زائدة له دلالة معينة سلف ذكرها قريباً لكن هذا لا يعني أنّ نخرج

() : () " " " " " ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

. : . : . : . : ()

جود بن محمد بن دخيل

من هذا القول -دون بحث- إن "كان" الزائدة لا عمل لها أو دلالة، وما يشهد على ذلك أن النحوين وصفوا -على سبيل المثال- حرف الجرباء و "من" بأنهما زائدان في حالات معينة مع أن لهما عملاً وهو الجر، ومن ناحية أخرى وصفوا "النافية في قول العرب: "جئت بلا زادٍ" بأنها زائدة مع أنّ معنى الجملة ينقلب لو حذفت "لا"^(٣٥). وبناً على هذا لا يمكن الحكم القول في مسألة عمل "كان" الزائدة ودلالتها إلا بعد بحث كل مسألة من المسألتين على حدة.

" " :

إن الشواهد التي وردت فيها "كان" الزائدة تقطع بأنها لا تعمل عملاً ظاهراً. وقد يُعرض على هذا قول الفرزدق السالف ذكره:

فكيف إذا مررت بدارِ قومٍ وجيرانِ لنا كانوا كرامٍ

إذ قد يقال إن "كان" في البيت - عند من قال بزيادتها - رفعت وأو الجماعة وهو ضمير بارز، والجواب أن القائلين بزيادة "كان" في بيت الشعر - وهو قول مرجوح - لا يقولون إن "كان" هي العاملة في الضمير^(٣٦).

وبعد تقرير القول بأن "كان" الزائدة لا تعمل عملاً ظاهراً (أي لا تعمل في اسم ظاهر أو ضمير بارز) يرد السؤال: ألا يمكن أن تعمل عملاً غير ظاهر (أي تعمل في ضمير مستتر)؟ وبالبحث يلاحظ أن أقدم كتاب ورد فيه ذكر "كان" الزائدة (وهو كتاب سيبويه) وُصفت فيه "كان" بأنها ملغاً^(٣٧). ولكن هذا الأمر لا يعني بالضرورة أن "كان" الزائدة في رأي سيبويه لا تعمل؛ فقد وصف سيبويه "ظن" وأخواتها بأنها تلغى^(٣٨) مع أنها ترفع فاعلاً.

() : () : ()

- : - : ()

- : , ()

- : , ()

"كان" الزائدة

وربما كان أول من تعرّض لمبحث عمل "كان" الزائدة صراحةً فيما تيسّر من مراجع هو ابن السراج ، فقد ذكر "كان" الزائدة ضمن ما يُلغى ثم قال : " و حق الملغى عندي أن لا يكون عاملًا ولا معمولاً فيه"^(٣٩) ، وقد انتصر أبو علي الفارسي لرأي شيخه ابن السراج و بسط في القول في الاحتجاج له^(٤٠) حتى تكررت في كتب النحو نسبة هذا الرأي إلى أبي علي الفارسي^(٤١) مما قد يفهم منه أنه أول من ذهب لهذا المذهب مع أنه كان تابعًا في هذا لابن السراج كما سلف.

و ذهب أبو سعيد السيرافي إلى أن "كان" الزائدة تعمل وأن لها فاعلاً هو ضمير مستتر يعود إلى مصادرها ، ففي قوله : "ما كان أحسن زيداً" - على سبيل المثال - ترفع "كان" فاعلاً تقديره : "كان الكون"^(٤٢) ، وتبعه في هذا الصيغة^(٤٣) .
و قد ناقش الرضي مذهب السيرافي واصفًا إياه بأنه "هوس"؛ لأنه لا معنى ينتج من تقدير هذا المصدر ، ثم اعترض على نفسه بقول الشاعر^(٤٤) :
لعلك - والموعد حق لقاوه - بدا لك في تلك القلوص بداء
حيث ورد المصدر "بداء" فاعلاً لفعله "باداً" ، وخرج الرضي القيت على أن المصدر هنا مؤول بالمشتق و أن المقصود به : "رأي باد"^(٤٥) .

. : ()
. - ()
. : ()
. : ()
() : ()
. : ()
. : ()
. : ()
. : ()
: ()
. : ()
. : ()

وربما قسا الرضي في عبارته عن رأي السيرافي؛ لأن السيرافي عندما قدر فاعلاً لـ"كان" الزائدة لم ينظر فيما يبدو إلى الدلالة بل إلى التركيب؛ أي أنه لم يستسغ وجود فعل بلا فاعل فقدر لـ"كان" الزائدة فاعلاً، لكن لا توجد على كل حال حاجة إلى هذا التقدير؛ لأن الفعل إذا استعمل استعمال ما لا يحتاج إلى فاعل أستغني عنه.^(٤٦)
أخيراً لا بد من الإشارة إلى ما نقله الزجاج^(٤٧) عن المبرد من أنه ذكر أن "كان" زائدة في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَعْصِيَ رَبَّهُ هُوَ هُنَّا شَفَاعَةٌ لَّهُمَّ إِنَّكَ مَنْ يَعْلَمُونَ ﴾[↑]
وهو نقل غريب ظاهره أن "كان" الزائدة تعمل عمل "كان" الناقصة، وهو قول يخالف إجماع النحاة بل يخالف كلام المبرد نفسه الذي لم يذكر أن "كان" الزائدة تعمل^(٤٨).
وهذا القول الذي وصفه البغدادي بأنه "غلطة لم يغلطها أصغر الطلبة"^(٥٠) محمول على السهو إذا سلمنا بصحة نقل الزجاج عن المبرد.

للنجويين في هذا ثلاثة مذاهب طرفان ووسط:
أن "كان" الزائدة تدل على الزمن الماضي وإليه ذهب سيبويه إذ قال: "و
تقول: ما كان أحسن زيداً، فتذكرة "كان" لتدل على أنه فيما مضى"^(٥١). و تبعه في هذا السيرافي^(٥٢) و ابن عاصفون^(٥٣).

() . : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . - : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . : . : . ()
 () . : . : . ()

"كان" زائدة

: أنها لا تدل على الزمن وإنما تقتصر دلالتها على التوكيد. و إلى هذا ذهب المبرد محتاجاً بقوله تعالى: ﴿كَانَتِ الْأَنْوَارُ كَوَافِرَ لِلّاتِي هُنَّ عَنْ أَنْ يَعْلَمُونَ﴾^(٥٤) ؛ إذ جزم أنّ "كان" في الآية الكريمة زائدة وأنها لا تدل على الماضي محتاجاً بأنها لو دلت عليه لما كان في تكلم عيسى عليه السلام - معجزة؛ لأن كل أحد من الناس كان في وقت من الأوقات صبياً في المهد^(٥٥). وقد تبعه في هذا ابن السراج^(٥٦) وابن يعيش^(٥٧).

ويلاحظ على احتجاج المبرد أنه مبني على أنّ "كان" تدل على الانقطاع مطلقاً، وهذه القضية ليست مسلمة بل المحقق أنّ "كان" تدل على حصول ما دخلت عليه فيما مضى دون تعرض لاستمراره أو انقطاعه وأن حصول أحد هذين الأمرين موكول إلى القرينة^(٥٨)، فمن دلالتها على استمرار ما دخلت عليه قوله تعالى: ﴿كَانَتِ الْأَنْوَارُ كَوَافِرَ لِلّاتِي هُنَّ عَنْ أَنْ يَعْلَمُونَ﴾^(٥٩)، فإنها دالة على الاستمرار بقرينة وجوب كون الله - سبحانه وتعالى - سميعاً علیماً أبداً، ومن دلالتها على الانقطاع قوله تعالى: ﴿كَانَتِ الْأَنْوَارُ كَوَافِرَ لِلّاتِي هُنَّ عَنْ أَنْ يَعْلَمُونَ﴾^(٦٠) بقرينة قوله تعالى: ﴿كَانَتِ الْأَنْوَارُ كَوَافِرَ لِلّاتِي هُنَّ عَنْ أَنْ يَعْلَمُونَ﴾^(٦١) و إذا طبقنا هذا على الآية الكريمة التي احتج بها

() . . - : () () . : () () . : () () . . () () . . () ()

جود بن محمد بن دخيل

المبرد وجدنا أنَّ "كانَ" دالة على الاستمرار بقرينة استنكارهم إحالة السؤال إلى عيسى عليه السلام -، ويتحصل من هذا أنه لا غضاضة في القول إنَّ "كانَ" هنا هي الناقصة بل هو الأولى في إعرابها لأنَّ الشواهد المتقدمة على "كانَ" الزائدة ليس فيها شاهد قرآن واحد، ومن هنا كان الألائق الحمل على الوجه السائد في الذكر الحكيم. ولا شبهة أنَّ "كانَ" الناقصة أكثر دوراً في الكلام الفصيح ؛ إذ جاءت في القرآن فما دونه بخلاف "كانَ" الزائدة ذات الشواهد المحدودة، وإنما يحسن بالمعرب أن يوجه ما في التنزيل إلى الوجه القوي^(٦١)، وهو هنا "كانَ" الناقصة. وربما كان القول بعدم دلالة "كانَ" الزائدة على الزمن حلاً جأ إليه المبرد و من حذا حذوه حلَّ الإشكال الناتج من القول بدلالة "كانَ" على الانقطاع حيث لا يصح القول بالانقطاع، وهو إشكال غير؛ وارد لأنَّ "كانَ" لا تدلُّ على الانقطاع إلا مع وجود القرينة - كما سلف - ، فضلاً عن أنَّ القائلين بهذا لم يشرحوا وجه دلالة "كانَ" الزائدة على التوكيد.

أنَّ "كانَ" الزائدة تأتي على وجهين: دالة على الزمن الماضي، ومؤكدة لا تدل على شيء. وأول منْ قال بهذا - فيما اطلعنا عليه - الصimirي إذ أشار إليه باختصار^(٦٢)، وتبعد في هذا الرضي وبسط فيه القول^(٦٣). وخلاصة ما قالا أنَّ "كانَ" الزائدة تدل على الزمن الماضي إذا لم يوجد في الكلام ما يدل على الزمن الماضي خلاها كقولهم: "ما كانَ أحسن زيداً" ، ومنه - على سبيل المثال - الأثر: "أونبيٌّ كانَ آدمُ" ، ويسمي الرضي "كانَ" الزائدة هنا بـ"كانَ" المجردة للزمان. أما إذا وجد في الجملة ما يدل على الزمان الماضي ، فإنَّ "كانَ" الزائدة هنا مؤكدة لا تدل على شيء ، و منه - على سبيل المثال - قول الفرزدق السابق ذكره:

في حِوْمَةٍ غَمَرَتْ أَبَاكَ بَحْرُهَا

فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ وَالْإِسْلَامُ

()

()

()

"كان" الزائدة

فإن الدلالة على الزمن الماضي متحققة بقوله: "غمَرتْ" ، فتحمّضت "كان" الزائدة هنا للدلالة على التوكيد.

و هذا القول أعدل الأقوال ، ولكن لا بد من توضيح معنى دلالة "كان" الزائدة على التوكيد ، ففي بيت الفرزدق السابق وما شابهه من شواهد ورد فيها ما يدل على الماضي إلى جانب "كان" الزائدة ، يلاحظ أن "كان" الزائدة لم تنخلع بالكلية من الدلالة على الزمن الماضي ، ولكن نظراً لسبق ما يدل عليه أصبح المقصود توكيده هذه الدلالة الماضوية فقط. ونظير هذا أن "ما" و "إن" حرفان يدلان على النفي ، فلما اجتمعا في مثل قول الشاعر:

و ما إن طبنا جُبْنٌ و لكنْ مَنَيَا نَا و دَوْلَةُ آخْرِينَا^(٦٤)

دَلَّتْ "ما" على النفي واقتصرت دلالة "إن" على توكيده هذه الدلالة^(٦٥). و مثله أنَّ التاء و الكاف تدلان على الخطاب فلما اجتمعا في قولهم "أرأيتك" دَلَّتْ التاء على الخطاب واقتصر دور الكاف على توكيده هذه الدلالة^(٦٦) :

تبينَ فيما مضى من الشواهد أنَّ "كان" الزائدة ترد في أربعة مواضع: بين المسند و المسند إليه، و بين الصفة و الموصوف، و بين المعطوف و المعطوف عليه، و بين حرف الجر و الاسم المجرور. فما القاعدة التي يمكن استنباطها من هذا؟ ذهب ابن مالك إلى أنَّ "كان" الزائدة ترد وسطاً^(٦٧) أو حشوأً كما قال في الخلاصة المعروفة باسم الألفية:

() : () : () : ()
: () : () : () : () : ()
: () : () : () : () : ()
- : () : () : () : () : ()
: () : () : () : () : ()
: () : () : () : () : ()

جود بن محمد بن دخيل

و قد تزداد "كان" في حشو كـ"ما كان أصحَّ علمَ مَنْ تقدّمَا"
و هذا التحديد لا يسع الإنسان أن يقول إنه خاطئ لكنه عامٌ؛ إذ غاية ما يمكن أن
يُستخلص منه هو أنّ "كان" الزائدة لا ترد في أول الجملة و لا آخرها، و هو ما تؤيده
الشواهد التي سبقت في فاتحة هذا البحث، و لم أمر مخالفًا لهذا من النحوين —فيما تيسّر
من مراجع— إلا اثنين؛ أحدهما الجوهرى الذى ذهب إلى زيادة "كان" في قوله تعالى:


قول الشاعر:

و كنْتُ إِذَا جارِي دُعَا لِضُوفَةٍ أَشَمَّرُ حَتَّى يَنْصُفَ الساقَ مُنْزَرِي^(٦٩)
معلقاً على البيت بقوله: "إنما يخبر عن حاله، و ليس يخبر بكتُّ عما مضى
فعله"^(٧٠). و من البَيْن هنا أنّ الجوهرى بنى تحليله من ناحية على أساس التسليم بأنّ "كان"
تدل على الانقطاع، و على أنّ "كان" الزائدة لا تدل على الزمن من ناحية أخرى ، و
كلاهما غير مسلم. فقد سلف أنّ "كان" لا شأن لها بالانقطاع أو عدمه و أنّ هذا موكول إلى
القرينة التي تدل في الآية الكريمة على عدم الانقطاع لوجب كون الله —عز و جل— غفوراً
رحيمًا أبداً، و كذلك الأمر في البيت الذي أنشده إذ تدل القراءة على عدم الانقطاع و هي
أنّ البيت جاء به الشاعر مفتخرًا بنفسه و لو كان يعني أنّ هذا أمره فيما مضى فقط لكان
يُقدح في نفسه. هذا من ناحية، أما قضية عدم دلالة "كان" الزائدة على الزمن الماضي فقد
سلف أنّ الراجح أنّ "كان" الزائدة لا تنفك من الدلالة على الزمن الماضي إما لبيانه إن لم
يدلّ عليه سواها أو توكيده إن وجد ما يدل عليه غيرها. و ما يقطع ببطلان زيادة "كان" في

()
()
()
()

كان "الزائدة"

الشاهدin أنها عملت الرفع و النصب في الآية الكريمة و رفعت ضميراً بارزاً في البيت ، و قد سلف أنه حتى مَنْ قال بعمل "كان" الزائدة إنما قصر عملها على الضمير المستتر. أما النحوi الآخر الذي خالف في مسألة اقتصار زيادة "كان" على الوسط فهو الفراء الذي أجاز زيادة "كان" في آخر الجملة كقولنا : "زيد قائم كان"^(٧١). ولم يأت الفراء بشاهد على قوله و يظهر أنه جاء بما قاله قياساً ، و التوسيع القياسي أمر لا غنى للغة العربية شريطة أن يكون للقياس أصل مسموع ، و قضية زيادة "كان" في نهاية الجملة ليس لها شاهد. البتة بحد علمي ، و الخلاصة أن ابن مالك مصيب في قصره زيادة "كان" على حشو الجملة لكنه لم يحدد أتزاد في وسط الجملة مطلقاً أم أن زياقتها مقصورة على موضع معينة في وسط الجملة؟

و قد حاول السيوطي أن يكون أكثر تدقيقاً من ابن مالك فغالباً في ذلك حين ذكر أنَّ من شروط زيادة "كان" أن تزاد بين المنسد و المنسد إليه ليس غير^(٧٢) ، و هو قول لا يمكن قبوله لأنَّ الشواهد السابقة بينت أنَّ "كان" تزاد بين الصفة و الموصوف ، و المعطوف و المعطوف عليه ، و حرف الجر و الاسم المجرور ، إلى جانب وقوعها بين المنسد و المنسد إليه. أما ابن عصفور فذكر أنَّ "كان" تزاد بين الشيئين متلازمين^(٧٣). و لا شبهة أنَّ ابن عصفور استخلص هذا من تأمل الموضع التي زيدت فيها "كان" ، فوجد أنَّ الذي يربط بينها أنَّ "كان" زيدت فيها جميعاً بين شيئاً متلازمين ، ولكن يرد هنا سؤال: أتقتصر زيادة "كان" بين الشيئين المتلازمين على ما سُمع من العرب أم أنها عامة بين كل متلازمين؟ و بمعنى آخر: هل يسوغ التوسيع اعتماداً على المسموع فتزداد "كان" بين الصلة و الموصول

()
()
()

..... () : . . .

جود بن محمد بن دخيل

نحو: "أعجبني الذين كان في البيت" ، و صاحب الحال و الحال مثل: "سرّني جلوس الطلاب كان منصتين" ، و المضاف و المضاف إليه نحو: "هذا كتابُ كانَ زيدٌ" ، و ما أشبه ذلك؟ و الجواب أن زيادة "كان" ظاهرة قليلة الدور في كلام العرب كما يظهر من قلة الشواهد عليها مما سلف ذكره حتى إن النحويين وقع بينهم خلاف في قياسية ما هو مسموع من زيادة "كان" كما سيأتي ، فكيف الأمر بما لم يسمع عن العرب! ثم إن هذه الاستعمالات غير المسموعة ليست موجودة في منظوم المحدثين و منتشرهم ، و بالتالي لا يمكن أن يقال إن هناك حاجة إلى التوسيع في القياس لإيجاد وجه يسوغ مثل تلك الاستعمالات. لهذا كله يحسن أن يقال إن "كان" تزداد بين المتلازمين في مواضع مخصوصة هي: المسند و المسند إليه ، و الصفة و الموصوف ، و المعطوف و المعطوف عليه ، و حرف الجر و الاسم المجرور.

" :

تقرر فيما سبق تقرير الموضع التي زيدت فيها "كان" في كلام العرب ، و آن أوان طرح السؤال: أتفاصل زيادة "كان" في تلك الموضع أم يكتفى بحفظ شواهد الزيادة و لا يقاس عليها؟ يظهر أن النحويين الذين بحثوا في هذه المسألة لهم تفصيل ؛ فهم يرون أن زиادة "كان" قياسية بين "ما" التعجبية و فعل التعجب ، و شاذة بين حرف الجر و الاسم المجرور ، و سماوية فيما عدا ذلك^(٧٤).

وبمراجعة هذا الحكم على ما تواتر من شواهد لا يلاحظ ما يؤيد تخصيصهم زيادة "كان" بين "ما" التعجبية و فعل التعجب بأنها قياسية لأنهم لا يذكرون عليها إلا شاهدًا واحدًا ، وهو قول أمرئ القيس السابق ذكره:

أرى أمَّ عمروِ دمعُها قد تحدّرا بُكاءً على عمروِ وما كانَ أصبرا

()

"كان" الزائدة

و بعد البحث لم يظهر سواه إلا قول عروة بن أذينة:

ما كانَ أَحْسَنَ فِيكَ الْعِيشَ مُؤْتَنِفًا غَصَّاً وَ أَطِيبَ فِي آصَالِكَ الْأَصْلَا^(٧٥)

و بعد ضم هذا الشاهد إلى سابقه يبقى الرصيد محدوداً إلى درجة لا تفسر تخصيص هذا الوجه بالذات بأنه قياسي؛ إذ لو كان شاهدان يكتفيان للحكم بالقياسية، فلم لا يقال بقياسية زيادة "كان" بين الصفة والموصوف على سبيل المثال؟ ويظهر والله أعلم أن القول بقياسية زيادة "كان" في هذا الموضع ناتج من إلف النحوين له، وهذا الإلف لم يتحقق من كثرة شواهدها بل من أمرين:

: تردد هذه المسألة في كتب النحو، فلم أر نحوياً بحث في زيادة "كان" إلا ذكر زيادتها بين "ما" التعجبية و فعل التعجب أما مواضع زيادتها الأخرى فإن النحوين متباوتون في استيفائها. هذا علاوة على أن هذه المسألة تبحث في باطن من أبواب النحو: "كان و أخواتها" ، و "التعجب" مما يجعلها أكثر دوراناً أمام أعين الباحثين.

: أن استعمال "كان" الزائدة بين "ما" التعجبية و فعل التعجب يوجد في كلام المحدثين بخلاف مواضع زيادة "كان" الأخرى التي قلما يُصاب مثال عليها في كلامهم، فمن ذلك قول منصور النمري:

أبا خالدٍ ما كانَ أَدْهَى مَصِيَّةً أَصَابَتْ مَعْدًا يَوْمَ أَصْبَحَتْ ثَاوِيَا^(٧٦)

قول التهامي:

يَا كُوكِبًا مَا كَانَ أَقْصَرَ عُمْرًا وَ كَذَاكَ عُمْرُ كَوَاكِبِ الْأَسْحَارِ^(٧٧)

أما الحكم بشذوذ زيادة "كان" بين حرف الجر و الاسم المجرور فليس مردده قلة الشواهد كما يوحى بذلك كلام بعض النحوين^(٧٨) ؛ و ذلك لأن الشواهد على زيادة "كان"

:

)

.

(

:

)

:

(

.

(

:

)

:

(

.

:

(

جود بن محمد بن دخيل

في شتى مواقعها متقاربة في عددها كما سلف بل يظهر أن الحكم بالشذوذ هنا ناشئ من كونه يفصل بين حرف الجر والاسم المجرور وهذا الضرب من الفصل قليل في كلام العرب ، فلم أجد عليه شاهدًا من النثر إلا ما حكاه الكسائي^{٧٩} من قول بعض العرب: "اشتريته بأُرْيَ أَلْفِ درْهَمٍ" أي: "اشتريته بألف درهم أُرْيَ". أما الشعر ففيه عدد من الشواهد على هذا الفصل كقول الشاعر:

إِنَّ عَمْرًا لَا خَيْرَ فِي الْيَوْمِ عَمْرٌ^(٨٠) إِنَّ عَمْرًا مُكْثُرٌ الْأَحْزَانُ^(٨١)
أي: "لا خير في عمرو اليوم". ومثله قول الآخر:
لو كنْتَ فِي خَلْقَاءِ أَوْ رَأْسِ شَاهِقٍ^(٨٢) وَلَيْسَ إِلَيْهَا النَّزُولُ سَبِيلٌ^(٨٣)

أي: "وليس إلى النزول منها سبيل". ونحو هذا من الشواهد التي حملت الأحمر^{٨٤} وابن مالك^{٨٣} وابن هشام^{٨٤} على إجازة الفصل بين حرف الجر والاسم المجرور في سعة الكلام بيد أن جمهور النحوين ذهبوا إلى المنع حاملين ما ورد في ذلك من الشعر على الضرائر ومتجاهلين حكاية الكسائي على أنها من النادر الذي لا يقاس عليه^{٨٥} ، و

"كان" الزائدة

من هذا الموقف جاء الحكم بالشذوذ على الفصل بين حرف الجر والاسم المجرور بـ"كان" الزائدة.

و الواقع أنه يصعب الحكم على زيادة "كان" بأنها سماوية مطلقاً؛ لأنَّ هذه الزيادة أسلوبٌ ثبت عن العرب استعماله ثُرَا و شِعْراً، فلِمَ نحظر على أبناء العرب محاكاة سلفهم فيما ثبت عنهم؟ و من ناحية أخرى يصعب إطلاق القول بقياسية زيادة "كان"؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ ما ورد عن العرب من ذلك محدود كما يتبيَّن فيما سبق من شواهد. لهذا ربما كان القول العدل أنَّ زيادة "كان" أسلوب ثبت عن العرب، و لا حرج على متكلمي العربية أن يستعملوه على الوجه الذي استخدمه الفصحاء، و هذا يتحقق بأمررين: أحدهما أن يكون استعمالها قليلاً تبعاً للعرب الذين لم يستكثروا منه، و الآخر أن تستعمل "كان" الزائدة في الموضع التي استعملتها العرب، و متى ما تحقق هذان الشرطان فلا حرج أن يلجأ الناثر و الشاعر إلى توظيف "كان" الزائدة عند الحاجة التعبيرية و الفنية. وقد سلف أنَّ الشعراء المحدثين زادوا "كان" بين "ما" التعجبية و فعل التعجب فجاء استعمالهم مقبولاً لا تنفر الأذن منه، فما الذي يمنع من توظيف زياقتها بين الفعل و الفاعل أو الصفة و الموصوف - على سبيل المثال - إذا أحسَّ الكاتب أو الشاعر أن مثل هذا التوظيف يُعني أسلوبهما فنياً! و لكن لا يملك المرء إلا أن يستبعد توظيف أبناء العربية لزيادة "كان" بين حرف الجر و الاسم المجرور فهو أمر إن لم يفعلوه متابعةً لوصف النحوين ذلك بالشذوذ فلن يفعلوه - و الله أعلم - لأنَّ الأذن تنفر من الفصل بين حرف الجر والاسم المجرور، و يدلُّ على هذا النفور ندرة هذا الفصل في كلام القدماء و المحدثين.

ويحسن هنا الالتفاتُ إلى ما ذكره ابن عصفور في كتابه "ضرائر الشعر" من أنَّ زيادة "كان" مقصورة على الضرورة الشعرية^(٨٦) و هو رأي - و إن وافقه عليه أحد الباحثين المحدثين^(٨٧) - لم أر أحداً من النحاة المتقدمين يوافقه عليه فيما أعلم حتى إنَّ ابن عصفور نفسه تكلم في كتاب آخر له عن "كان" الزائدة بتفصيل و لم يذكر أنَّ استعمالها

:

()

()

جود بن محمد بن دخيل

مقصور على الضرورة^(٨٨) ، بل إن ابن عصفور تناقض كلامه في كتابه "ضرائر الشعر" حيث قال : " وقد تزداد في سعة الكلام" ثم عاد يقول : " إلا أنها لا تحسن إلا في الشعر^(٨٩) دون أن يشرح العلة في كونها لا تحسن إلا في الشعر. و خير ما يرد به على هذا هو ورود "كان" زائدة في النثر ، فقد سلف في شواهد زيادتها إيراد قول أبي العالية : "أونبىٰ كان آدم" و قول قيس بن غالب البدرى : " لم يوجد كان مثلهم" بزيادة "كان" فيهما . :

يرى عامة النحاة أن من شروط زيادة "كان" إلا ترد إلا في صيغة الماضي^(٩٠) مما يعني نفي وجود مضارع لها. وقد خالفهم في هذا الفراء الذي أجاز استعمال "يكون" الزائدة^(٩١). والنحاة يوردون عادةً شاهدًا على هذا الرأي قول أم عقيل بن أبي طالب :

أنت تكون ماجد نبيل^(٩٢)

أورد ابن عقيل شاهدًا آخر هو :

صَدَقْتُ قاتلَ مَا يَكُونُ أَحَقُّ ذَلِكَ طفلاً يُبَدِّلُ ذُوِّي السِّيَادَةِ يَافِعًا^(٩٣)

و هذا عند النحاة محمول على الشذوذ^(٩٤) ، وقد كان يمكنهم حمله على الضرورة لكنني لم أر إشارة صريحة إلى ذلك. ولكن حتى لو سلم المرء بأن ذلك شاذ أو ضرورة فهذا لا يعني أن نترك هذه المسألة دون محاولة الاهتداء إلى العلة الكامنة وراء زيادة

()

()

()

()

()

()

()

كان "الزائدة"

"يكون" و لا سيما أنّ سيبويه قال : " و ليس شيء يُضطرون إليه و لا هم يحاولون به وجهاً" ^(٩٥). و يظهر أنّ الوجه المراد هنا هو تأكيد الزمن الحاضر ؛ إذ لو قيل : "أنت ماجد نبيل" عوضاً من "أنت تكون ماجد نبيل" لظل السياق يدل على الزمن الحاضر لكن زيادة الفعل "يكون" زادت هذه الدلالة قوة كما تزيد "كان" الزائدة دلالة الماضي توكيداً إذا وجد في الجملة ما يدل عليه.

و قد ذهب مهدي المخزومي إلى أنّ زيادة "يكون" هنا بقية من مرحلة تاريخية قديمة كانت العربية تستخدم فيها هذا الفعل رابطاً بين طرفي الجملة الاسمية على النحو الذي هو حاصل في اللغات الهندو أوربية ^(٩٦) . و الحق أنه لو قال المخزومي أنّ مَنْ زاد "يكون" لَمَحْ هذا الوجه فاستخدم "يكون" رابطاً في الجملة لربما كان وجهاً يستحق النقاش ، ولكن هذا شيء و القول إن زيادة "يكون" تمثل مرحلة تاريخية قديمة للغة العربية شيء آخر ؛ لأن الاستدلال على هذا الأمر لا يكفي فيه شاهد أو شاهدان بل يحتاج إثبات وقوعه إلى عدد مقنع من النصوص العربية الضاربة في القدم علاوة على أنّ اللغات السامية التي تُعدّ اللغة العربية إحداها لا تعرف استخدام فعل الكينونة رابطاً و إن استخدمت روابط أخرى ^(٩٧) .

و أياماً كان الأمر فإنّ زيادة "يكون" أسلوب لم يصطنعه إلا فئة قليلة من العرب – كما هو واضح من ندرة شواهدة - ، و لم يكن شيئاً عند فصحاء العرب ، و لا حفل به مَنْ جاء بعدهم من كتب باللغة ونظم بها ، فظلّ هذا الأسلوب حبيساً في النص الذي وَرَدَ فيه ، دفيناً في بطون كتب النحو التي تناقلته.

() : . . . () : ()
: . . . () : ()
- () : () : ()
- () : () : ()

تنظر خاتمة مسائل هذا البحث في حكم زيادة الأفعال الناقصة: أهي جائزة كما
جازت في "كان" أم لا؟ إنّ جمهور النحويين لا يجيزون زيادة فعل من الأفعال الناقصة خلا
"كان" لكنّ الكوفيين أجازوا زيادة "أصبحَ" و "أمسى" خاصة لورود السماع بزيادتهما فقد
حكوا عن العرب قولهم: "ما أصبحَ أبْرَدَهَا" و "ما أمسى أدْفَأَهَا"^(٩٨)، وقد قال بهذا من
البصريين الأخفش^(٩٩) الذي دخل كلامه بهذا الصدد في بعض نسخ كتاب سيبويه لكنّ
المحققين نفوا أن يكون هذا من كلام سيبويه وصححوا أنه من كلام الأخفش^(١٠٠). وردّ
ابن السراج على هذا القول بما خلاصته لأنّ قياس "أصبحَ" و "أمسى" على "كان" غير
صحيح؛ لأنّ هذين الفعلين مؤقتان (أي يدلّان على وقتين محددين هما الصباح والمساء)
في حين أنّ "كان" غير مؤقتة (لا تدل على وقت معين) علاوة على أنّ زيادة "أصبحَ" و
"أمسى" قياساً على "كان" بجامع كون هذه الأفعال ناقصة يؤدي إلى إجازة زيادة جميع
أخوات "كان"^(١٠١). الواقع أنّ هذا يُعدّ ردّاً على من أجاز زيادة "أصبحَ" و "أمسى" لو كانوا
أجازوا ذلك قياساً لكنهم اعتمدوا في إجازتهم على السماع كما سلف، ثم إن تفريق ابن
السراج بين "كان" من جهة و "أصبحَ" و "أمسى" من جهة أخرى ليس مقنعاً لأنّ هذه

كان "الزائدة"

الأفعال تتفق في أمر عام وهو الدلالة على الزمن الماضي وإن اختلفن في أن "كان" تدل على الماضي مطلقاً في حين أن "أصبح" و "أمسى" تدلان على ماضٍ مخصوص. ولكن هذا لا يعني إطلاق القول بقياسية زيادة "أصبح" و "أمسى" بل يقال إن قوماً من العرب أجروهما مجرى "كان" في الزيادة لكن جمهورهم لم يشاركوهما في هذا التوجه بل اقتصرت على زيادة "كان" دون غيرها من الأفعال الناقصة.

وقد انفرد الفراء عن الكوفيين بتوسيعه في القياس على أساس ما سُمع من زيادة "أصبح" و "أمسى" ، فأجاز زيادة الأفعال الناقصة قاطبة^(١٠٢). والقياس أصل من أصول العربية لكن الإفراط فيه غير محمود علاوةً على أن إجازة زيادة جميع الأفعال الناقصة - خلا "كان" و الحكايتين في "أصبح" و "أمسى" - أسلوب غير مستعمل قدّيماً و حديثاً فلا تتس حاجة إلى الخوض فيه ، بل في مثل هذا ضرر؛ لأن إجازة الأساليب المهجورة بأدنى شبهة يجعل اللغة متلهلة يصعب ضبطها بضوابط .

وفي الختام يحسن عرض أبرز النتائج التي انتهى إليها البحث :

- ١- المراد من وصف النحويين لـ"كان" بالزائدة أنه يمكن حذفها دون أن يؤثر هذا الحذف على التسليج النحوي للجملة.
- ٢- الراجح أن "كان" الزائدة لا تعمل خلافاً لمن قال إنها ترفع ضميراً مستترًا على أنه فاعل.
- ٣- تدل "كان" الزائدة على المضي إذا لم يوجد في الجملة ما يدل عليه ، أما إذا وجد ما يدل على المضي فإن دورها يقتصر على توكيده هذه الدلالة.
- ٤- ترد "كان" زائدة في كلام العرب بين المتلازمين في مواضع مخصوصة هي : المسند والمسند إليه ، و الصفة والموصوف ، و المعطوف و المعطوف عليه ، و حرف الجر و الاسم المجرور.

جود بن محمد بن دخيل

- ٥- الأَظْهَرُ أَنَّ زِيَادَةَ "كَانَ" قِيَاسِيَّةٌ إِذَا رَوَعِيَ أَمْرَانِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنْ يَكُونَ اسْتِعْمَالُهَا مَحْدُودًا فَلَا يُسْتَكِثِرُ مِنْهُ، وَالآخَرُ: أَنْ يُقْتَصِرُ فِي زِيَادَتِهَا عَلَى الْمَوْضِعِ الْمَسْمُوعَةِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ مَعَ مِلْاحَظَةِ مَا فِي اسْتِعْمَالِ "كَانَ" زَائِدَةً بَيْنَ حَرْفِ الْجَرِ وَاسْمِ الْمَجْرُورِ مِنْ غَرَابَةِ تَنْفُرِ الْأَذْنِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْهَا وَهُوَ أَمْرٌ رَاجِعٌ إِلَى نُدْرَةِ الْفَصْلِ بَيْنِ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ.
- ٦- "كَانَ" الزَّائِدَةُ غَيْرُ مُتَصْرِفَةٌ فَلَا تَرْدُ إِلَّا عَلَى صِيَغَةِ الْمَاضِيِّ.
- ٧- لَا تُزَادُ الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ قِيَاسًا عَلَى "كَانَ" وَإِنْ وَرَدَتْ زِيَادَةُ شَيْءٍ مِنْهَا فِي نَصْوُصِ مَحْدُودَةٍ لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا..

Redundant "Kāna"

Jawad M. ibn Dukhayyil

Assistant Professor, Arabic Language Department,
College of Arts, King Saud University,
Riyadh, Saudi Arabia

(Received 27/1/1424.; accepted for Publication 15/5/1424AH.)

Abstract. This study deals with the verb redundant “kāna”. This verb was poorly discussed by Arab grammarians because no chapter was dedicated to it in the Arabic grammar books.

The study starts with a collection of Classical Arabic poetic and prosaic quotations which redundant “kāna” was used in. This collection forms a basis which can be referred to to explain the vague points in the grammatic literature and settle the differences about this verb. Based on this collection the study examines this verb taking into consideration what the Arab grammarians have said. The first point dealt with is the illustration of the meaning of the term “redundant” when applied to “kāna”. Then the study goes on to explore whether this verb governs or denotes tense. Next, the study tries to establish a rule explaining where this verb should be used in the sentence. In addition, the study investigates if redundant “kāna” use is linguistically applicable or restricted to the classical quotations where it was used. Finally, the study endeavors to look into the expansion of the application of the redundancy to include the present form of the verb “kāna” and other defective verbs.

جواه بن محمد بن دخيل