|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | **تحقيق النصوص** |
| **رمز المقرر:** | **563 عرب** |
| **البرنامج:** | **ماجستير اللغة العربية** |
| **القسم العلمي:** | **اللغة العربية وآدابها** |
| **المؤسسة:** | **جامعة الملك سعود**  |
| **تاريخ اعتماد التوصيف:** |  |

**المحتويات**

[أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3](#_Toc39762791)

[ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3](#_Toc39762792)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc39762793)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc39762794)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 3](#_Toc39762795)

[ج. موضوعات المقرر 4](#_Toc39762796)

[د. التدريس والتقييم: 4](#_Toc39762797)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4](#_Toc39762798)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 4](#_Toc39762799)

[هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5](#_Toc39762800)

[و – مصادر التعلم والمرافق: 5](#_Toc39762801)

[1. قائمة مصادر التعلم: 5](#_Toc39762802)

[2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة: 5](#_Toc39762803)

[ز. تقويم جودة المقرر: 5](#_Toc39762804)

[ح. اعتماد التوصيف 5](#_Toc39762805)

# أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

|  |  |
| --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | **ساعتان** |
| **2. نوع المقرر:** |
|  | **ɮ√ إجباري**  | [ ] اختياري  |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر** |  |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت) |
|  |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إن وجدت) |
|  |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة**  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | المحاضرات التقليدية | 30 | 100% |
| **2** | التعليم المدمج  | - | - |
| **3** | التعليم الإلكتروني  | - | - |
| **4** | التعليم عن بعد  | - | - |
| **5** | أخرى  | - | - |

**7. ساعات الاتصال** (على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **30** |
| 1 | محاضرات | **-** |
| 2 | معمل أو إستوديو | **-** |
| 3 | حلقات بحث | **-** |
| 4 | أخرى (تذكر) | - |
| **الإجمالي** | **30 ساعة** |

# ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
| --- |
| 1. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر المصنفات المخطوطة - كيف وصل إلينا المخطوط ؟- قواعد التحقيق – الورق والوراقون – صفات المحقق (تخصصه ، ثقافته) – الكتاب المحقق نسخه، المقارنة بين النسخ وماذا نحقق؟- ماذا نحقق؟ مكملات التحقيق- التصحيف والتحريف- ضبط النص بالشكل- الغربيون وتحقيق النصوص . |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر  |
|  يهدف هذا المقرر إلى التعريف بماهية التحقيق ومناهجه وأدواته وقواعده وخطواته المختلفة وأشهر المحققين والكتب المحققة، ومواطن الاستفادة في مجال التحقيق من الحاسوب والتقنيات الحديثة ، التواصل مع التراث، والتمكن من إخراجه إخراجا معاصراً. |

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

| **مخرجات التعلم للمقرر** | **رمز** **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج**  |
| --- | --- |
| 1 | **المعرفة والفهم****أن يكون الطالب قادرا على أن** |  |
| 1.1 | يُعرّف بالتحقيق ومناهجه ومنطلقاته | 1-1 |
| 1.2 | يوضح المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بتحقيق النصوص | 1-2 |
| 1.3 | يوضح مناهج التحقيق عند القدماء والمحدثين | 1-3 |
| 1.4 | يصف سمات النص المحقق والمخطوطة ذات القيمة بالتحقيق | 1-4 |
| **2** | **المهارات****أن يكون الطالب قادرا على أن** |  |
| 2.1 | يقرأ النصوص في صورتها الأولى من المخطوطات. | 2-2 |
| 2.2 | يحلل نصوصا محققة | 2-4 |
| 2.3 | ينقد نصوصا محققة.  | 2-1 |
| 2.4 | يحقق نصوصا من لوحتين أو ثلاث لوحات | 2-3 |
| 2.5 | يوظف التقنية في الوصول إلى مدى موثوقية النصوص المحققة وموثوقية المخطوطات بين الأصالة والتصوير | 2-5 |
| **3** | **القيم****أن يكون الطالب قادرا على أن** |  |
| 3.1 | يحترم الآخرين ويتحمل مسؤولية التعلم ويتعاون بفاعلية ويتخذ القرارات المناسبة في قضية تحقيق النصوص عندما يدير حوارا اًدبياً أمام الآخرين. | 3-1 |
| 3.2 | يلتزم بأخلاقيات البحث العلمي والنزاهة الأكاديمية عندما يقدم بحثا علميا أو ورقة بحثية في تحقيق النصوص في لقاء علمي أمام أقرانه. | 3-2 |
| 3.3 | يدير المهام والأنشطة المتخصصة في تحقيق النصوص بفاعلية في المواقف الأدبية المتنوعة. | 3-3 |

# ج. موضوعات المقرر

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
| 1 | تعريف التحقيق | 2 |
| 2 | منهج التحقيق عند القدماء | 2 |
| 3 | منهج التحقيق عند المستشرقين | 2 |
| 4 | - منهج التحقيق عند العرب المحدثين | 4 |
| 5 | - نماذج من جهود المحدثين (حمد الجاسر- محمود شاكر- عبدالسلام هارون- عبدالعزيز المانع- أيمن فؤاد سيد- محمد علي النجار- أحمد عبدالغفور عطار) | 4 |
| 6 | أدوات المحقق وثقافته:( المصادر العامة والخاصة-التصحيف والتحريف- الخطوط وأنواعها | 2 |
| 7 | اختبار  | 2 |
| 8 | خطوات التحقيق: ( اختيار النسخ والنسخ المقابلة وتصحيح النص وتوثيق نسبته ومحتواه وتحريره والتعليق على النص وتخريجه والمقدمة والأثبات الفنية) | 4 |
| 9 | تدريب عملي على تحقيق المخطوطات | 8 |
| **المجموع** | 30 ساعة |

# د. التدريس والتقييم:

## 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| **الرمز** | **مخرجات التعلم**  | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعرفة والفهم****أن يكون الطالب قادرا على أن** |
| 1.1 | يُعرّف بالتحقيق ومناهجه ومنطلقاته | - الحوار والمناقشة | -الاختبارات التحريريةوالشفوية |
| 1.2 | يوضح المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بتحقيق النصوص | المحاضرةالحوار والمناقشة | الاختبارات التحريرية والشفوية  |
| 1.3 | يوضح مناهج التحقيق عند القدماء والمحدثين | المناقشات تقديم عروض بشكل فرديالتعلم التعاوني | الاختبارات التحريرية والشفوية الاختبارات التقاريرتقديم العروض |
| 1.4  | يصف سمات النص المحقق والمخطوطة ذات القيمة بالتحقيق | المناقشات تقديم عروض بشكل فرديالتعلم التعاوني | الاختبارات التحريرية والشفوية الاختبارات التقاريرتقديم العروض |
| **2.0** | **المهارات****أن يكون الطالب قادرا على أن** |
| 2.1 | يقرأ النصوص في صورتها الأولى من المخطوطات. | المناقشة والحوارتقديم عروض (فردي وجماعي)مجموعات العمل الصغيرةالتعليم التعاوني | الخرائط المفاهيميةملف الطالبالتقارير بطاقة المتابعة |
| 2.2 | يحلل نصوصا محققة | المناقشة والحوارتقديم عروض (فردي وجماعي)مجموعات العمل الصغيرةالتعليم التعاوني | الاختبارات التحريريةالاختبارات الشفوية التقاريرملف الإنجازبطاقة المتابعة |
| 2.3 | ينقد نصوصا محققة.  | المشاريع البحثيةحل المشكلات البحثيةدراسة الحالة) | التقاريرملف الإنجازبطاقة المتابعة |
| 2.4 | يحقق نصوصا من لوحتين أو ثلاث لوحات | التعليم التعاونيالعروض التقديمية | التقاريرملف الإنجازبطاقة المتابعة |
| 2.5 | يوظف التقنية في الوصول إلى مدى موثوقية النصوص المحققة وموثوقية المخطوطات بين الأصالة والتصوير | التعليم التعاونيالعروض التقديمية | التقاريرملف الإنجازبطاقة المتابعة |
| **3.0** | **القيم****أن يكون الطالب قادرا على أن**  |
| 3.1 | يحترم الآخرين ويتحمل مسؤولية التعلم ويتعاون بفاعلية ويتخذ القرارات المناسبة في قضية تحقيق النصوص عندما يدير حوارا اًدبياً أمام الآخرين. | المحاضرةتقديم عروض (فردي وجماعي) | بطاقة ملاحظة  |
| 3.2 | يلتزم بأخلاقيات البحث العلمي والنزاهة الأكاديمية عندما يقدم بحثا علميا أو ورقة بحثية في تحقيق النصوص في لقاء علمي أمام أقرانه. | تقديم عروض (فردي وجماعي) | بطاقة ملاحظة  |
| 3.3 | يدير المهام والأنشطة المتخصصة في تحقيق النصوص بفاعلية في المواقف الأدبية المتنوعة. | المناقشة والحوار | بطاقة ملاحظة  |

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**(بالأسبوع) | **النسبة** **من إجمالي درجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | اختبار كتابي أول | السادس | 30% |
| **2** | اختبار كتابي ثان | الرابع عشر | 30% |
|  | اختبار نهاية الفصل | السادس عشر  | 40% |
|  | المجموع  |  | 100% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

# هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

|  |
| --- |
| ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع). * متابعة أعضاء هيئة التدريس لتقديم المشورة والنصح والإرشاد الأكاديمي للطالب المحتاج لذلك .
* إقامة ندوات لتعريف الأساتذة بمثل هذه الواجبات.
* النظر الى الساعات المكتبية، وساعات الارشاد بما يضمن التحفيز عليها.
 |

# و – مصادر التعلم والمرافق:

## 1. قائمة مصادر التعلم:

|  |  |
| --- | --- |
| **المراجع الرئيسة للمقرر** | * عبد السلام هارون : تحقيق النصوص ونشرها .
* زهير غازي زاهد وناظم رشيد: في تحقيق التراث.
* صلاح الدين المنجد: قواعد تحقيق المخطوطات.
* عبد الهادي الفضلي: تحقيق التراث.
* أيمن فؤاد سيد : الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات.
* أحمد محمد الخراط: محاضرات في تحقيق النصوص.
* عبد المجيد دياب: تحقيق التراث العربي في منهجه وتطوره.
* محمود محمد الطناجي: مدخل الى تاريخ نشر التراث العربي مع محاضرة عن التصحيف والتحريف
* عوض القوزي : جهود المملكة العربية السعودية في خدمة التراث
* عوض القوزي: المستشرقون وتحقيق التراث.
 |
| **المراجع المساندة** | * برجستراسر: أصول نقد النصوص ونشر الكتب.
* عبدالله عسيلان : تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل.
* عبد الستار الحلوجي: المخطوطات والتراث العربي
* هلال ناجي: محاضرات في تحقيق النصوص.
* حاتم العوني: العنوان الصحيح للكتاب.
* عبد الله الجبوري : مراكز حفظ المخطوطات العربية وفهارسها.
* يحي الجبوري: التحقيق لوازمه ، وبداياته، وآفاقه
 |
| **المصادر الإلكترونية** | * موقع دار الكتب والوثائق القومية.
* موقع مركز الملك فيصل.
* موقع مكتبة الملك فهد.
* موقع المصطفى من المخطوطات العربية والإسلامية.
* http://www.al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى
* http://www.alwaraq.net/index موقع الوراق
* http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة
 |
| **أخرى**  | أقراص ممغنطة ( CD ) الموسوعة الشاملة. أقراص ممغنطة ( CD ) الموسوعة النحوية |

## 2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | قاعة دراسية سعتها 25 طالبًا |
| **التجهيزات التقنية**(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | حواسيب للتعلم على مهارات تنسيق النص على برنامج الورود، بأنواعه المختلفة، وكذلك تكشيف النص حاسوبيًا |
| **تجهيزات أخرى** (تبعاً لطبيعة التخصص) | - برامج تدريب لغوي.- أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق - نماذج من المخطوطات في عصور مختلفة. |

#

# ز. تقويم جودة المقرر:

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
| فاعلية التدريس | عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات | ملف المقررتصحيح التكليفات والواجبات.تصحيح الأبحاثحلقات النقاشورش العمل  |
| فاعلية طرق تقويم الطلاب | قيادة البرنامج | استطلاع (تقويم المقرر) |
| فاعلية التدريسفاعلية طرق تقويم الطلاب | الطلبة | استطلاع الرأي(استبانة تقويم المقرر)  |
| فاعلية التدريس | أعضاء هيئة التدريس | تبادل التدريس بين الزملاء كل زميل يدخل شعبة زميله |
| فاعلية التدريس | قيادة البرنامج | آراء الطلاب  |
| مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر | لجنة الجودة | قراءة ملف المقرر |
|  |  |  |

**مجالات التقويم** (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

**المقيمون** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

**طرق التقييم** (مباشر وغير مباشر)

# ح. اعتماد التوصيف

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** |  |
| **رقم الجلسة** |  |
| **تاريخ الجلسة** |  |