



اسم المقرر: البلاغة (٢)

رمز المقرر: ٣٦٢ عرب

نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ:	١. اسم المؤسسة التعليمية: جامعة الملك سعود
	٢. الكلية: الآداب / القسم: اللغة العربية وآدابها

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

١. اسم ورمز المقرر الدراسي: البلاغة (٢) ٣٦٢ عرب															
٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢															
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)															
٤. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي:															
٥. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:															
٦. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد															
٧. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد															
٨. موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية: الجامعة نفسها															
٩. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):															
<table border="0"> <tr> <td>أ. قاعات المحاضرات التقليدية</td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>ب. التعلم الإلكتروني</td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)</td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>د. المراسلات</td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> <tr> <td>هـ. أخرى</td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> <td>النسبة: <input type="text"/></td> </tr> </table>	أ. قاعات المحاضرات التقليدية	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>	ب. التعلم الإلكتروني	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>	ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>	د. المراسلات	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>	هـ. أخرى	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>
أ. قاعات المحاضرات التقليدية	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>													
ب. التعلم الإلكتروني	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>													
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>													
د. المراسلات	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>													
هـ. أخرى	النسبة: <input type="text"/>	النسبة: <input type="text"/>													
تعليقات:															

ب. الأهداف:

١. ما هدف المقرر الرئيس؟ - أن يتعرف الطالب على علمي البيان والبديع وتطبيقاتهما على القرآن الكريم والشعر العربي القديم
٢- اذكر بإيجاز أي خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي. (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة). - استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير - الاعتماد بشكل أكبر على الدراسة الذاتية للطالب أو مصادر المكتبة. - الاستفادة من الأفراس المغنطة مثل المكتبة الشاملة.

ج. توصيف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو الدليل).

توصيف عام للمقرر:

١. الموضوعات التي ينبغي تناولها:	
مفردات المقرر الدراسي	
مقدمة تاريخية عن علم البيان وأهميته	
التشبيه: معناه، وأركانه، وأدواته، وأنواعه، وأغراضه.	
عدد الأسابيع	ساعات الاتصال
١	٢
٣	٦

٤	٢	المجاز المرسل: معناه، وعلاقاته، والمجاز العقلي
٦	٣	الاستعارة: معناها، وأركانها، وأقسامها.
٢	١	الكناية: معناها، وأقسامها
٤	٢	نشأة البديع وتطوره: المحسنات البديعية المعنوية: المراد بها، واستعمالاتها.
٤	٢	المحسنات البديعية اللفظية. المراد بها، واستعمالاتها
٢	١	مراجعة
٣٠	١٥	عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي

٢. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

المجموع	أخرى	العملي	معامل	دروس إضافية	محاضرات	الساعات الفعلية
٣٠				ساعات مكتبية	٣٠	المؤداة
٢					٢	الساعات المعتمدة

٣. ساعات تعلم إضافية (خاصة) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟

يحتاج الطالب إلى ست ساعات أسبوعية في البيت للتدريب والمذاكرة وإجادة المهارات من خلال التطبيق المستمر على الآيات القرآنية والشعر العربي القديم.

٤. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها وطرق تدريسها:

- (يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات)
- **أولاً:** قم بملء الجدول بمخرجات تعلم للمقرر تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة (انظر إلى الشرح أسفل الجدول).
 - **ثانياً:** ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب وتتسق مع طرق القياس ومع مخرجات التعلم المأمولة.
 - **ثالثاً:** ضع طرق القياس المناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق قياسها واستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يتطلب من كل مقرر أن يتضمن مخرجات تعلم من كل مجال من مجالات التعلم.

د. جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
1	المعرفة أن يكون الطالب قادراً على أن:		
١-١	يعرف علمي البيان والبديع، وأهميتهما، ونشأتهما.	المحاضرات والمناقشة	الاختبارات
2-1	يذكر المصطلحات البلاغية وكيفية تطبيقها على القرآن الكريم والشعر العربي القديم.	تشكيل ورشة عمل، التدريب العملي على التطبيقات وتحليل الآيات القرآنية والأشعار المختارة	الاختبارات ملف الطالب

بطاقة تقويم	الحوار والمناقشة، التكاليف	يحدد الأساليب البيانية البديعية وتطبيقاتها الخاصة بالقرآن الكريم والشعر العربي القديم	٣-1
المهارات المعرفية أن يكون الطالب قادرا على أن:			2
اختبارات، بطاقة تقويم	التعليم التعاوني، حل المشكلات	يميز بين القول البليغ وغيره	1-2
اختبارات، بطاقة تقويم	التعليم التعاوني، حل المشكلات	يوازن بين أساليب علمي البيان والبديع في القرآن الكريم والشعر العربي القديم	2-2
بطاقة تقييم	العصف الذهني	يقيم ما تعلمه من علوم البلاغة (البيان والبديع) على نماذج من القرآن الكريم والشعر العربي القديم.	٣-٢
مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية أن يكون الطالب قادرا على أن:			3
تقييم الأقران ملف الطالب	ورش عمل	يختار الشواهد البلاغية المخصصة بطريقة صحيحة	1-3
مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية أن يكون الطالب قادرا على أن:			4
تقديم عرض، بطاقة المتابعة	العروض المرئية	يوظف وسائل التقنية والوسائل المتعددة والبحث في المواقع المتخصصة.	1-4
المهارات النفس-حركية			5
			1-5

٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:			
م	مهام التقويم المطلوبة من الطلاب (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
١	الاختبار الفصلي الأول (جماعي)		١٥%
٢	المشاركة (فردية وجماعية)		١٠%
٣	الاختبار الفصلي الثاني (جماعي)		١٥%
٤	بحوث وتكاليف		١٠%
٤	مسابقة ونشاط (فردية وجماعية)		١٠%
٥	الاختبار النهائي (جماعي)		٤٠%

هـ الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

- ١- ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (اذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
- ست ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.
- تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون، الضعفاء).

و. مصادر التعلم

١. الكتب المقررة المطلوبة: الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة: - عبد القاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز، تحقيق: محمد محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٢، ١٩٨٩
المراجع الأساسية (التي يجب إتاحتها للطلاب للرجوع إليها): أحمد المراغي: علوم البلاغة، دار الكتب العلمية، بيروت. حامد عوني: المنهاج الواضح في البلاغة، المكتبة الأزهرية للتراث، ط١، ٢٠٠٩ م الخطيب القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة، دار الكتب العلمية، بيروت. عبد العزيز عتيق، علم المعاني، دار النهضة العربية، ط١، ٢٠٠٩ م عبد قلقيلة، البلاغة الاصطلاحية، دار الفكر العربي، القاهرة، ط٣، ١٩٩٢ م فضل عباس حسن: أساليب البيان في علوم البلاغة، دار النفائس، ط٢، ٢٠٠٩ م
٢. قائمة بمواد مرجعية أساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
٣. المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: موقع الوراق
٤. أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية: أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشاملة. أقراص ممغنطة (CD) للقرآن الكريم والشعر العربي القلم.

ز. المرافق المطلوبة:

بين متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):
١. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): - أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. - مختبرات صوتية. - أجهزة عرض. - برامج تعليمية. - مكثبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.
٢. مصادر الحاسب الآلي (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها): معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن ٢٥ مقعدا وينبغي توفير مالا يقل عن ٤ معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة
٣-مصادر أخرى (حددها: مثل الحاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فذكرها، أو أرفق قائمة بها): برامج تدريب لسماع الآيات القرآنية والشعر العربي القلم لمعرفة مواطن الجمال البياني فيها. أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق

ح. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: -استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر لمعرفة مريآتهم واقتراحاتهم لتطويره.

<ul style="list-style-type: none"> - لقاءات دورية مع المميزين من الطلاب لمعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف في المقرر. - عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه في جامعات أخرى. - استضافة أساتذة زائرين لتقويم المقرر. - عقد لقاءات نصف سنوية لمناقشة سبل التطوير. - الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير. - عقد ورش عمل لأساتذة المقرر.
<p>٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته. - التعرف إلى آراء الطلاب في المقرر وما شاب العملية التدريسية من أخطاء. - قيام مشرفين بملاحظة قاعات الدراسة.
<p>٣- إجراءات تطوير التدريس:</p> <ul style="list-style-type: none"> - دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس. - تنظيم ورش عمل لتبادل الخبرات والآراء بين أعضاء هيئة التدريس. - عقد لقاءات منظمة في بداية كل فصل دراسي لمناقشة مشكلات الفصل السابق وطرح الحلول. - تشجيع أعضاء هيئة التدريس على حضور المؤتمرات الهادفة إلى تطوير الأداء.
<p>٤- إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع طاقم تدريس من مؤسسة أخرى):</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة. ☑ القيام بواجبات أساسية أو إضافية. ☑ مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس. ☑ قراءة الإجابات بعد التصحيح قراءة ناقدة وتسجيل نقاط القوة والضعف. ☑ القيام بأنشطة مساندة. ☑ تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.
<p>٥- صف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مناقشات بين أعضاء هيئة التدريس لمعرفة طرائق كل منهم لصعوبات تدريس المقرر. - عرض عينة عشوائية من كراسات إجابة الطالبات لأعضاء في التخصص نفسه: - تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع طاقم تدريس من مؤسسة أخرى

اسم منسق البرنامج: لجنة الأدب

التوقيع: منسق المقرر

التاريخ ١٤٣٩/١٤٣٨

