



المملكة العربية السعودية  
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



هيئة تقويم التعليم  
Education Evaluation Commission

المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي  
National Center for Academic Accreditation and Evaluation

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: تطبيقات بلاغية وأسلوبية

رمز المقرر: ٤٦٤ عرب

## نموذج توصيف مقرر دراسي

إسم المؤسسة التعليمية: جامعة الملك سعود	تاريخ التوصيف: ١٤٣٩/ ٣/ ٩هـ
الكلية /القسم: كلية الآداب-قسم اللغة العربية وآدابها	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: تطبيقات بلاغية وأسلوبية عرب ٤٦٤		
٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢		
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، يبين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)		
٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السابع		
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): البلاغة (١) البلاغة (٢) البلاغة (٣)		
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):		
٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: الجامعة نفسها		
٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):		
أ. قاعات المحاضرات التقليدية	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: %٥٠
ب. التعليم الإلكتروني	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: %٢٠
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: %١٠
د. بالمراسلة	<input type="checkbox"/>	النسبة: %
هـ. أخرى	<input checked="" type="checkbox"/>	النسبة: %٢٠
تعليقات:		

ب. الأهداف

١- ما هدف المقرر الرئيس؟
- أن يكتسب الطلاب القدرة على تذوق النصوص وتحليلها: بلاغيا وأسلوبيا.
٢ - اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة:

- استخدام أساليب تدريس جديدة مثل التعليم التعاوني والاعتماد على مهارات التفكير
- الاعتماد بشكل أكبر على الدراسة الذاتية للطالب أو مصادر المكتبة.
- الاستفادة من الأقراص الممغنطة مثل المكتبة الشاملة

ج. و صف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا و صف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

١. الموضوعات التي ينبغي تناولها:		
ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	صلة الدرس البلاغي بالبلاغة الجديدة
٦	٣	بلاغة النظم في مأثور الكلام، دراسة وتطبيق على نماذج (القرآن والسنة، والشعر، والنثر)
٦	٣	الصورة البيانية في مأثور الكلام تطبيق على نماذج (القرآن، والسنة، والشعر، والنثر)+الاختبار الشهري الأول
٤	٢	جمالية المحسنات البديعية في القرآن والحديث النبوي، والأدب مع التطبيق
٢	١	اصطفاء الكلم، ومبدأ الاختيار والتوزيع دراسة وتطبيق
٤	٢	أسلوبية التعبير، ومستويات التحليل الأسلوبي، مع تطبيقات على نماذج
٤	٢	أوضاع التخاطب، ومقام التلغظ، مع تطبيقات على نماذج+الاختبار الشهري الثاني
٢	١	مراجعة

٢. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:						
المجموع	أخرى	تطبيق	معامل أو استديو	دروس إضافية	محاضرات	
٣٠		١		ساعات مكتبية	٣٠	ساعات التدريس الفعلية
٢					٢	الساعات المعتمدة

٣. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعه:

- يحتاج الطالب إلى ست ساعات أسبوعية في البيت للتدريب والمذاكرة وإجادة المهارات من خلال التطبيق المستمر على الآيات القرآنية والحديث النبوي الشريف والأدب شعرا ونثرا.

مخرجات التعلم للمقرر وفق لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها: (يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات)

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

- أولاً: قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر، بحيث تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة.

- ثانيه: ضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييم و تتسق معها ومع مخرجات التعلم المستهدفة.

- ثالثه: ضع طرق التقييم المناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تتسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمها واستراتيجيات تدريسها لتشكل مع عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم.

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم للمقرر وفق لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات	استراتيجيات التدريس للمقرر	طرق التقويم
١	المعرفة أن يكون الطالب قادراً على أن:		
١-١	يوضح كيفية تطبيق البلاغة من جهة معرفة خصائص التراكيب في القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف ، والنصوص الأدبية: شعراً ونثراً	المحاضرات، الحوار والمناقشة.	الاختبارات الشفوية والتحريرية

٢-١	يذكر الأساليب البلاغية وتطبيقاتها الخاصة بالقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والشعر والنثر	المحاضرات، الحوار، المناقشة.	الاختبارات الشفوية والتحريرية
٢	المهارات المعرفية أن يكون الطالب قادراً على أن:		
١-٢	أن يميز بين القول البليغ وغيره	الإلقاء والحوار، وحل المشكلات	التقارير، بطاقة تقويم
٢-٢	يقيم الطالب الشواهد المختارة بطريقة سليمة	التعليم التعاوني	اختبارات فصلية ونهائية، أنشطة وتقويم مستمر
٣	مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية أن يكون الطالب قادراً على أن:		
١-٣	يدير حواراً جذاباً يعتمد الأساليب البلاغية والأسلوبية المتنوعة.	عرض مرئي، دراسة حالة	ملف الطالب، تقييم الأقران
٤	مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية أن يكون الطالب قادراً على أن:		
١-٤	يوظف وسائل التقنية والإنترنت في أبحاثه عن المقرر.	التعليم التعاوني، عروض تقديمية	بطاقة المتابعة، ملف الطالب
٥	المهارات النفسية الحركية (إن وجدت)		
١-٥	لا يوجد		
٢-٥			

٤. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:			
م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة..... الخ)	الأُسبوع المحدد لتسليمه	نسبته من التقييم النهائي
١	الاختبار الفصلي الأول (جماعي)		٢٠%
٢	المشاركة (فردية وجماعية)		١٠%
٣	الاختبار الفصلي الثاني (جماعي)		٢٠%
٤	بحوث وتكاليف		١٠%
٥	الاختبار النهائي (جماعي)		٤٠%
٦			

#### د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- ست ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.
- تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون ، الضعاف)
- تحديد مرشد أكاديمي خاص بالطلاب

#### ه. مصادر التعلم

١. أدرج - في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:

عبدالقاهر الجرجاني: أسرار البلاغة ، تحقيق محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني، القاهرة ، ط١، ١٤١٢/١٩٩١  
عبدالقاهر الجرجاني: دلائل الإعجاز ، تحقيق: محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٢، ١٩٨٩

٢. أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- عبد الفتاح لاشين: المعاني في ضوء أساليب القرآن ، دار الفكر العربي ن ٢٠٠٣
- عبده قلقيلة ، البلاغة الاصطلاحية ، دا الفكر العربي ، القاهرة ، ط٣ ، ١٩٩٢م
- فضل حسن عباس : أساليب البيان في علوم البلاغة ، دار النفائس ، ط٢ ، ٢٠٠٩ م
- محمد عبد المطلب: البلاغة والأسلوبية ، مكتبة لبنان ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٤
- محمد محمد أبو موسى : خصائص التراكيب ، مكتبة وهبة ، ط٤ ، ١٩٩
- هنريش بليث : البلاغة والأسلوبية ، تحقيق ، محمد العمي ، الناشر : أفريقيا الشرق ، ط١ ، ١٩٩٩
- يوسف أبو العدوس ، البلاغة والأسلوبية ، الأهلية للنشر والتوزيع ، ط١ ، ١٩٩٩

٣. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:  
موقع الوراق، وموقع صوت العربية.

٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.

و. المرافق المطلوبة

<p>يُبين متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):</p>
<p>١. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):</p> <p>٢. أشربة ممغنطة وأقراص مضغوطة.</p> <p>- تبرات صوتية.</p> <p>- أجهزة عرض.</p> <p>- برامج تعليمية.</p> <p>- مكاتب مصغرة تحوي المراجع الأساسية. -</p> <p>توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ضوئية- بروجكتور)</p> <p>٣. قاعات صافية مناسبة</p>
<p>٤. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها):</p> <p>معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن ٢٥ مقعداً وينبغي توفير مالا يقل عن ٤ معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.</p>
<p>٥. مصادر أخرى (حددها: مثلاً إذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها):</p> <p>برامج تدريب لسماع الآيات القرآنية لمعرفة مواطن الجمال البياني الأسلوبية فيها.</p> <p>أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق</p>

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

<p>١. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:</p>
<p><input type="checkbox"/> استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر لمعرفة مريئاتهم واقتراحاتهم لتطويره.</p> <p><input type="checkbox"/> لقاءات دورية مع المميزين من الطلاب لمعرفة نقاط القوة ونقاط الضعف في المقرر.</p> <p><input type="checkbox"/> عقد مقارنة بين هذا المقرر والمقرر نفسه في جامعات أخرى.</p> <p><input type="checkbox"/> استضافة أساتذة زائرين لتقويم المقرر.</p> <p><input type="checkbox"/> عقد لقاءات نصف سنوية لمناقشة سبل التطوير.</p>

<p> <input type="checkbox"/> الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير.  <input type="checkbox"/> عقد ورش عمل لأساتذة المقرر.  <input type="checkbox"/> الحصول على نتائج الطلاب (الاختبارات ووسائل التقويم الأخرى) .  <input type="checkbox"/> الاستبانات العملية الواقعية         </p>
<p> <b>٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:</b> </p> <p> <input type="checkbox"/> التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته.  <input type="checkbox"/> متابعة الخريجين بعد التخرج.  <input type="checkbox"/> قيام مشرفين بملاحظة قاعات الدراسة.  <input type="checkbox"/> عمل دراسة فعلية على نتائج الطلاب         </p>
<p> <b>٣- إجراءات تطوير التدريس:</b> </p> <p> <input type="checkbox"/> دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس .  <input type="checkbox"/> تحفيز الطلاب ماديا ومعنويا.  <input type="checkbox"/> عقد لقاءات منظمة في بداية كل فصل دراسي لمناقشة مشكلات الفصل السابق وطرح الحلول.  <input type="checkbox"/> متابعة الجديد في حقل الدراسات البلاغية والأسلوبية         </p>
<p> <b>٤- إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب ( مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دورية لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع طاقم تدريس من مؤسسة أخرى) :</b> </p> <p> <input type="checkbox"/> الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة.  <input type="checkbox"/> القيام بواجبات أساسية أو إضافية.  <input type="checkbox"/> مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس.  <input type="checkbox"/> قراءة الإجابات بعد التصحيح قراءة ناقدة وتسجيل نقاط القوة والضعف.  <input type="checkbox"/> القيام بأنشطة مساندة.  <input type="checkbox"/> تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس.         </p>
<p> <b>٥- صف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:</b> </p> <p> <input type="checkbox"/> مناقشات بين أعضاء هيئة التدريس لمعرفة طرائق كل منهم لصعوبات تدريس المقرر.         </p>



- عرض عينة عشوائية من كراسات إجابة الطالبات لأعضاء في التخصص نفسه:
- عمل لقاء دوري بين الطلاب المتفوقين لأخذ مواطن القوة والضعف في المقرر .

اسم منسق البرنامج: \_\_\_\_\_ لجنة مقرر التطبيقات ومقررات النقد الأدبي

التاريخ ٣ / ٩ / ١٤٣٩ هـ

التوقيع: \_\_\_\_\_