

الخطة الدراسية لبرنامج الفنون السينمائية

اسم البرنامج: بكالوريوس الفنون في الفنون السينمائية – Bachelor of Arts in Cinematic Arts

القسم: الفنون الأدائية

الكلية: الفنون

المستوى الدراسي ١		
رقم ورمز المقرر	اسم المقرر	عدد ساعات معتمدة
١٠٠ انجل	لغة إنجليزية	٦
١٠٢ احص	مقدمة في الإحصاء	٣
١٠٢ تقن	مهارات الحاسب	٣
١٠١ نهج	مهارات جامعية	٣
١٠١ فجب	اللياقة والثقافة الصحية	١
إجمالي ساعات معتمدة:		١٦

المستوى الدراسي ٢		
رقم ورمز المقرر	اسم المقرر	عدد ساعات معتمدة
١٠١ جفك GPC 101	مقدمة في التصميم Introduction to Design	٢
١٠٢ جفك GPC 102	الوعي التصميمي Design Awareness	٢
١٠١ فاد PRF 101	مقدمة في الفنون الأدائية Introduction to Performance Arts	٢
١٠٢ فاد PRF 102	الفن والمجتمع Art and Society	٢
١٠١ فنن ARTT 101	مقدمة في الفنون البصرية Introduction to Visual Arts	٢
١٠٢ فنن ARTT 102	تاريخ الفنون القديمة History of Ancient Arts	٢
١٠٣ فنن ARTT 103	مدخل إلى النقد والتذوق الفني Introduction to Criticism and Artistic Appreciation	٢
١٢٠ مال	الاستثمار في الفنون Investing in Arts	٢
٢٤١ تصل	مهارات الاتصال في الفنون Communication Skills in Arts	٢
إجمالي ساعات معتمدة:		١٨

المستوى الدراسي ٣		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٢	مقدمة في نظريات الفنون الأدائية Introduction to Performance Theories	٢٠١ فاد PRF 201
٢	مقدمة في الفنون السينمائية Introduction to Cinematic Arts	سما 201 CNMA 201
٢	أسس التصوير والإضاءة السينمائية Fundamentals of Cinematography	سما 202 CNMA 202
٢	أسس الإخراج السينمائي Fundamentals of Screen Directing	سما 203 CNMA 203
٢	أسس الكتابة السينمائية Fundamentals of Screenwriting	سما 204 CNMA 204
٢	مقدمة في الإنتاج والإدارة السينمائية Introduction to Film Producing	سما 205 CNMA 205
٢	لغة الأفلام Language of Film	سما 206 CNMA 206
٢	مهارات الكتابة	100 عرب
١٦	إجمالي ساعات معتمدة:	
المستوى الدراسي ٤		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٢	الفنون الأدائية السعودية Saudi Performance Arts	202 فاد PRF 202
٢	أسس التحرير السينمائي Fundamentals of Film Editing	سما 207 CNMA 207
٢	الرسوم المتحركة ثنائية الأبعاد 2D Animation	سما 208 CNMA 208
٢	تصميم الإنتاج Production Design	سما 209 CNMA 209
٢	أسس التمثيل السينمائي Fundamentals of Screen Acting	سما 210 CNMA 210
٢	تاريخ السينما History of Cinema	سما 211 CNMA 211
٢	مقرر حر	حرة
٢	متطلبات الجامعة الاختيارية	سلم
١٦	إجمالي ساعات معتمدة:	

المستوى الدراسي ٥		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٢	التصوير والإضاءة السينمائية المتوسطة Intermediate Cinematography	301 سما CNMA 301
٢	الإخراج السينمائي المتوسط Intermediate Screen Directing	302 سما CNMA 302
٢	الكتابة السينمائية المتوسطة Intermediate Screenwriting	303 سما CNMA 303
٢	الإنتاج والإدارة السينمائية المتوسطة Intermediate Film Producing	304 سما CNMA 304
٢	تصميم الصوتيات للأفلام السينمائية Sound Design for Film	305 سما CNMA 305
٢	مقرر حر	حرة
٢	متطلبات الجامعة الاختيارية	سلم
٢	متطلبات البرنامج الاختيارية	اختياري أ
١٦	إجمالي ساعات معتمدة:	

المستوى الدراسي ٦		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٢	التحرير السينمائي المتوسط Intermediate Film Editing	306 سما CNMA 306
٢	الرسوم المتحركة ثلاثية الأبعاد 3D Animation	307 سما CNMA 307
٣	تدريب عملي على الإنتاج السينمائي Practicum in Film Production	308 سما CNMA 308
٢	التمثيل السينمائي المتوسط Intermediate Screen Acting	309 سما CNMA 309
٢	نظريات الفيلم السينمائي Film Theory	310 سما CNMA 310
٢	مقرر حر	حرة
٢	متطلبات الجامعة الاختيارية	سلم
٢	متطلبات البرنامج الاختيارية	اختياري أ
١٧	إجمالي ساعات معتمدة:	

المستوى الدراسي ٧		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٢	التحليل والنقد السينمائي Film Analysis and Criticism	401 سما CNMA 401
٤	مشروع تخرج Graduation Project	498 سما CNMA 498
٢	مقرر حر	حرة
٢	متطلبات الجامعة الاختيارية	سلم
٢	متطلبات البرنامج الاختيارية	اختياري أ
٢	متطلبات البرنامج الاختيارية	اختياري أ
٣	متطلبات البرنامج الاختيارية	اختياري ب
١٧	إجمالي ساعات معتمدة:	

المستوى الدراسي ٨		
عدد ساعات معتمدة	اسم المقرر	رقم ورمز المقرر
٦	تدريب تعاوني Cooperative Training	٤٩٩ سما CNMA 499
٦	إجمالي ساعات معتمدة:	

سلة اختياري أ					
رقم ورمز المقرر	اسم المقرر	عدد ساعات معتمدة	توزيع الساعات (ن، ع، ت)	المتطلب السابق	المتطلب المصاحب
٣٥٠ سما CNMA 350	صناعة الفيلم الوثائقي Documentary Filmmaking	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠١ سما	
٣٥١ سما CNMA 351	كتابة المسلسلات التلفزيونية Writing the TV Series	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠٤ سما	
٣٥٢ سما CNMA 352	فن صناعة المؤثرات البصرية The Art of Visual Effects	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠٢ سما ٢٠٨ سما	
٣٥٣ سما CNMA 353	فن التلوين السينمائي The Art of Color Grading	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠٢ سما ٢٠٧ سما	
٣٥٤ سما CNMA 354	صناعة الأفلام في الواقع الافتراضي VR Filmmaking	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠٢ سما	
٣٥٥ سما CNMA 355	المكياج وتصميم الأزياء في السينما Makeup and Costume Design for Film	٢	(٠، ٢، ١)	٢٠١ سما	

ن: نظري ع: عملي ت: تمارين * وفق التصنيف السعودي للمستويات والتخصصات التعليمية

سلة اختياري ب					
رقم ورمز المقرر	اسم المقرر	عدد ساعات معتمدة	توزيع الساعات (ن، ع، ت)	المتطلب السابق	المتطلب المصاحب
٤٥٠ سما CNMA 450	التصوير والإضاءة السينمائية المتقدمة Advanced Cinematography	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠١ سما	
٤٥١ سما CNMA 451	الإخراج السينمائي المتقدم Advanced Screen Directing	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠٢ سما	
٤٥٢ سما CNMA 452	الكتابة السينمائية المتقدمة Advanced Screenwriting	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠٣ سما	
٤٥٣ سما CNMA 453	الإنتاج والإدارة السينمائية المتقدمة Advanced Film Producing	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠٤ سما	
٤٥٤ سما CNMA 454	التحرير السينمائي المتقدم Advanced Film Editing	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠٦ سما	
٤٥٥ سما CNMA 455	التمثيل السينمائي المتقدم Advanced Screen Acting	٣	(٠، ٢، ٢)	٣٠٩ سما	

ن: نظري ع: عملي ت: تمارين * وفق التصنيف السعودي للمستويات والتخصصات التعليمية

التاريخ:

التوقيع:

رئيس القسم: